

إبتسامني أنقذتني



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِبْتِسَامَتِي أَنْفَذَتْنِي

كَانَ شَفِيقُ ابْنًا صَغِيرًا عُمُرُهُ عَشْرُ سِنِينَ ،

يَعِيشُ مَعَ أُسْرَتِهِ الْفَقِيرَةِ . وَلِفَقْرِ أُسْرَتِهِ

(عَائِلَتِهِ) لَمْ يَسْتَطِعْ أَبُوهُ أَنْ يَشْتَرِيَ لَهُ مِعْطَفًا

(بِالطَّو) يَحْفَظُهُ مِنْ بَرْدِ الشِّتَاءِ . وَلَمْ تَسْتَطِعْ

أُمُّهُ أَنْ تُعْطِيَهُ قَرِشًا كُلَّ يَوْمٍ لِيُنْفِقَهُ عَلَى نَفْسِهِ ،

وَيَشْتَرِيَ بِهِ مَا يُحِبُّ مِنَ الْحَلَوَى . وَقَدْ حَدَثَ

فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ أَنْ أَعْطَتْهُ أُمُّهُ قَرِشًا وَفَرَّتَهُ

مِنْ مَصْرُوفِ الْبَيْتِ ، فَفَرِحَ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ فَرَحًا

كثيرًا ، وَلَمْ يَنْسَ ذَلِكَ الْيَوْمَ الَّذِي تَسَلَّمَ فِيهِ
الْقُرْشُ مِنْ أُمِّهِ ، فَهُوَ أَوَّلُ يَوْمٍ أَخَذَ فِيهِ نَفْقُودًا
لِنَفْسِهِ . وَمَعَ أَنَّهُ مِنْ أُسْرَةٍ فَقِيرَةٍ لَا تَجِدُ
كُلَّ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ كَانَ شَفِيقٌ سَعِيدًا فِي حَيَاتِهِ ،
سَعِيدًا بِقِنَاعَتِهِ ، سَعِيدًا بِحُبِّ أُمِّهِ وَأَبِيهِ وَأَقَارِبِهِ .
إِعْتَادَ شَفِيقٌ أَنْ يُطِيعَ أُمَّهُ ، وَيُسَاعِدَهَا
فِي شِرَاءِ كُلِّ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنَ الْخَارِجِ ، مِنْ
الْبَدَالِ (الْبَقَالِ) ، أَوْ غَيْرِهِ . وَلَمْ يُخَالِفْ
أُمَّهُ أَبَدًا فِي أَيِّ أَمْرٍ مِنَ الْأُمُورِ ، فِي أَيِّ يَوْمٍ
مِنَ الْأَيَّامِ .

وَذَاتَ يَوْمٍ ذَهَبَ إِلَى أُمِّهِ ، وَقَالَ لَهَا:
أُمِّي الْعَزِيزَةُ ، أَنْتِ تَعْلَمِينَ أَنِّي رَاضٍ بِالْمَعِيشَةِ
الَّتِي أَعِيشُهَا ، وَلَسْتُ بِحَزِينٍ لِأَنِّي مِنْ أُسْرَةٍ
فَقِيرَةٍ ، وَلَا يَحْزِنُنِي الْفَقْرُ إِلَّا فِي شَيْءٍ وَاحِدٍ ،
وَهُوَ أَنِّي لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَحْسِنَ إِلَى فَقِيرٍ أَوْ
مِسْكِينٍ ، وَلَا يُمْكِنُنِي أَنْ أُعْطِيَ الرَّجُلَ الْأَعْمَى
الْجَالِسَ عِنْدَ الْجَسْرِ (الْكُوبَرِي) نِصْفَ قِرْشٍ
حِينَما أَمْرُ بِهِ . وَلَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَشْتَرِيَ هَدِيَّةً
أُهِدِيهَا إِلَى أَشْرَفِ ابْنِ جَارِنَا فِي عِيدِ مِيلَادِهِ .
تَأَلَّمْتُ الْأُمُّ فِي نَفْسِهَا ، وَقَالَتْ : يُؤْتِمَنِي

أَنْ تَقُولَ هَذَا يَا شَفِيقُ . لِمَاذَا تَتَأَلَّمُ ؟ وَلِمَاذَا

تَحْزَنُ ؟ مَاذَا يَحْدُثُ إِذَا لَمْ تَسْتَطِعْ أَنْ تُعْطَى

الْمِسْكِينَ أَوِ الْفَقِيرَ أَوِ الْأَعْمَى قَرِشًا ؟ مَاذَا يَحْدُثُ

إِذَا لَمْ تَسْتَطِعْ أَنْ تُهْدِيَ إِلَى غَيْرِكَ شَيْئًا مِنْ

الْهَدَايَا ؟ إِنْ فِي اسْتَطَاعَتِكَ أَنْ تُعْطِيَ النَّاسَ

أَشْيَاءَ أُخْرَى غَيْرَ النُّقُودِ وَالْهَدَايَا . فَسَأَلَهَا شَفِيقُ :

وَمَاذَا اسْتَطِيعُ أَنْ أُعْطِيَهُمْ يَا أُمِّي وَأَنَا فَقِيرٌ ،

وَلَيْسَ عِنْدِي شَيْءٌ مِنَ النُّقُودِ مُطْلَقًا ؟ فَأَجَابَتْهُ

أُمُّهُ : إِنَّكَ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَبْتَئِمَ إِلَيْهِمْ ابْتِسَامَةً

لَطِيفَةً حِينَ مَا تَرَاهُمْ . وَيُمْكِنُكَ أَنْ تُسَاعِدَ

كَبِيرَ السِّنِّ مِنْهُمْ أَوِ الضَّعِيفَ فِي حَمْلِ مَا بِيَدَيْهِ .

وَيُمْكِنُكَ أَنْ تُسَاعِدَ الْأَعْمَى بِالسَّيْرِ مَعَهُ حَتَّى

يَعْبُرَ الطَّرِيقَ مِنْ جِهَةٍ إِلَى أُخْرَى . وَيُمْكِنُكَ

أَنْ تُسَلِّمَ عَلَى مَنْ يُقَابِلُكَ ، وَتَقُولَ لَهُ : السَّلَامُ

عَلَيْكَ ، أَوْ نَهَارُكَ سَعِيدٌ ، أَوْ لَيْلَتُكَ سَعِيدَةٌ .

وَإِذَا قَابَلْتَ بِلَا لَّا الْمُسْكِينِ الْكَبِيرَ السِّنِّ ،

الَّذِي يَعِيشُ فِي شَارِعِنَا يُمَكِّنُكَ أَنْ تَبْتَسِمَ

لَهُ ، وَتُسَلِّمَ عَلَيْهِ ، وَتَتَكَلَّمَ مَعَهُ بِأَدَبٍ ، لِأَنَّهُ

يَعِيشُ وَحْدَهُ ، وَلَا يَجِدُ مَنْ يَتَحَدَّثُ مَعَهُ ،

أَهْ يَعْطِفُ عَلَيْهِ بِكَلِمَةٍ ، وَهُوَ حَزِينٌ مُسْكِينٌ .



أُمِّي ، إِنِّي أَحِبُّ أَنْ أَحْسِنَ إِلَى الْفُقَرَاءِ .

يُحِسُّ بِالْحُزَنِ وَالْوَحْدَةِ ، وَلَيْسَ لَهُ صَدِيقٌ
يَتَكَلَّمُ مَعَهُ ، أَوْ يَسْأَلُ عَنْهُ ، أَوْ يَفْكُرُ فِيهِ
فِي هَذَا الْعَالَمِ .

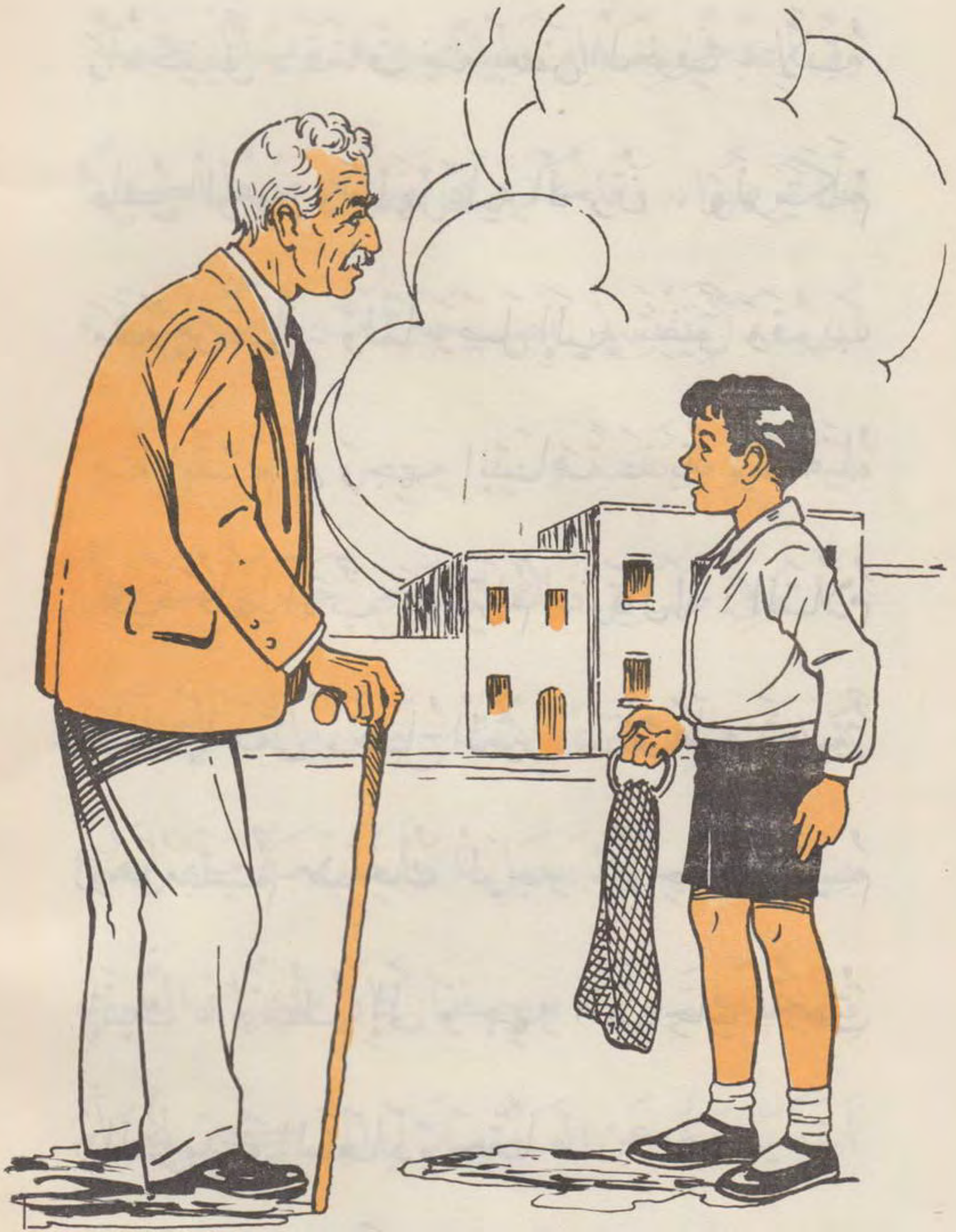
فَكَرَّ شَفِيقٌ فِيمَا قَالَتْهُ أُمُّهُ ، وَأَعْجَبَ
بِكَلَامِهَا ؛ لِأَنَّهُ كَلَامٌ حَقٌّ . وَكُلُّهُ صَحِيحٌ .
وَأَعْتَقَدَ أَنَّهُ إِذَا لَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يُعْطِيَ أَحَدًا
مِنَ الْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ نَقُودًا ، وَلَمْ يُمْكِنَهُ
شِرَاءُ هَدَايَا لِأَصْدِقَائِهِ وَأَقَارِبِهِ لِفَقْرِهِ ،
وَعَدَمِ وُجُودِ نَقُودٍ مَعَهُ - يُمْكِنُهُ أَنْ يَنْتَسِمَ
لَهُمْ ، وَيُعْطِفَ عَلَيْهِمْ ، وَيُسَامِرَ عَلَيْهِمْ ؛

وَيُسَاعِدُهُمْ بِعَمَلِهِ وَلِسَانِهِ ، وَيَسْأَلُ عَنْهُمْ
إِذَا مَرَضُوا . وَقَدْ عَزَمَ فِي نَفْسِهِ عَزْمًا أَكِيدًا
أَنْ يَبْدَأَ بِتَنْفِيدِ نَصِيحَةِ أُمِّهِ الْغَالِيَةِ ،
فِي الْيَوْمِ نَفْسِهِ .

وَفِي صَبَاحِ ذَلِكَ الْيَوْمِ خَرَجَ شَفِيقٌ
كَهَادِيَّتِهِ لِيَشْتَرِيَ لِأُمِّهِ بَعْضَ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ
مِنَ الْعَدَسِ وَالْبَصَلِ ، وَأَخَذَ مَعَهُ سَلَّةً لِيَضَعَ
فِيهَا مَا يَشْتَرِيهِ . وَحِينَمَا كَانَ مَاشِيًا فِي الطَّرِيقِ
أَخَذَ يَبْحَثُ عَنِ الْعَمِّ بِلَالِ الْمَسْكِينِ لِيُسَلِّمَ
عَلَيْهِ ، وَيُدْخِلَ السُّرُورَ فِي نَفْسِهِ . وَبَعْدَ قَلِيلٍ

رَأَاهُ شَفِيقٌ ، فَخَافَ مِنْهُ بَعْضَ الْخَوْفِ ، لِأَنَّهُ
عَابَسُ الْوَجْهِ ، يَظْهَرُ عَلَيْهِ الْحُزْنُ ، وَلَمْ يَتَكَلَّمْ
مَعَهُ مِنْ قَبْلُ . وَلَمَّا وَصَلَ إِلَيْهِ شَفِيقٌ وَقَرَّبَ
مِنْهُ ابْتَسَمَ فِي وَجْهِهِ ابْتِسَامَةً عَذْبَةً ، وَحَيَّاهُ
تَحِيَّةً كُلَّهَا أَدَبٌ وَاحْتِرَامٌ ، وَقَالَ لَهُ : السَّلَامُ
عَلَيْكَ يَا عَمِّي . صَبَاحُ الْخَيْرِ . سَلَّمَ عَلَيْهِ شَفِيقٌ
وَهُوَ مُبْتَسِمٌ ضَاحِكُ الْوَجْهِ . وَحِينَمَا ابْتَسَمَ
إِلَيْكَ ، وَتَنَظَّرُ إِلَى وَجْهِهِ الضَّاحِكِ تُحَسِّنُ
بِالسُّرُورِ وَالسَّعَادَةِ حَقًّا .

عَجِبَ بِلَالُ الْكَبِيرِ السَّنَّ كُلَّ الْعَجَبِ



شَفِيقُ يَنْتَسِمُ وَيَقُولُ: السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا عَمِّي .

حِينَما ابْتَسَمَ إِلَيْهِ شَفِيقٌ ابْتِسَامَتَهُ الْعَذْبَةَ ،
وَحَيَّاهُ تَحِيَّتَهُ الْحَارَّةَ ، حَتَّى نَسِيَ أَنْ يَرُدَّ
السَّلَامَ عَلَى شَفِيقٍ ، وَيَبْتَسِمَ فِي وَجْهِهِ ،
وَنَظَرَ إِلَيْهِ نَظْرَةً حَادَّةً ، كَأَنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ
أَنْ يُصَدِّقَ أُذُنَيْهِ وَعَيْنَيْهِ ؛ فَهُوَ لَمْ يَسْمَعْ
هَذِهِ التَّحِيَّةَ مِنْ قَبْلُ . وَلَمْ يَتَعَوَّدْ هَذَا
الْعَطْفَ مِنْ أَحَدٍ .

اسْتَمَرَ شَفِيقٌ فِي طَرِيقِهِ ، وَهُوَ فَرِحَ
مَسْرُورٌ ؛ لِأَنَّهُ سَلَّمَ عَلَى الرَّجُلِ الْحَزِينِ
الْوَحِيدِ الْبَائِسِ ، وَابْتَسَمَ فِي وَجْهِهِ ،

وَلَكِنَّهُ تَأَلَّمَ فِي نَفْسِهِ لِأَنَّ بِلَالَ لَا لِمُيَسَّلَمٍ
عَلَيْهِ ، وَلَمْ يَرُدَّ التَّحِيَّةَ ، وَلَمْ يَبْسِمِ إِلَيْهِ .
وَقَالَ فِي نَفْسِهِ : لَقَدْ ضَاعَتْ هَذِهِ الْإِبْتِسَامَةُ ،
وَلَيْسَ لَهَا نَتِيجَةٌ . وَالْحَقُّ أَنَّهَا لَمْ تَضِعْ .
وَمِنَ الْمُسْتَحِيلِ أَنْ تَضِيعَ ابْتِسَامَةُ الْعَطْفِ
وَالشَّفَقَةِ ، أَوْ تَذْهَبَ بِدُونِ نَتِيجَةٍ .
مِنَ الْمُسْتَحِيلِ أَنْ يَضِيعَ الْمَعْرُوفُ . وَاسْمِعْ
يَا بُنَيَّ مَا حَدَثَ بَعْدَ هَذِهِ الْإِبْتِسَامَةِ الْعَذْبَةِ
الَّتِي ابْتَسَمَهَا شَفِيقٌ إِلَى الْعَمِّ بِلَالٍ ، الرَّجُلِ
الْوَحِيدِ الْمُسْكِينِ . وَسَتَرَى كَيْفَ كَانَ أَثَرُهَا الْعَجِيبُ .

ذَهَبَ الْعَمُّ بِلَالٍ إِلَى حَالِهِ ، وَاسْتَمَدَّ
يُفَكِّرُ فِي ابْتِسَامَةِ شَفِيقِ الْغُلَامِ الصَّغِيرِ .
وَقَدْ أَثَّرَتْ هَذِهِ الْإِبْتِسَامَةُ فِي قَلْبِهِ الْحَزِينِ
تَأْثِيرًا حَسَنًا ، وَجَعَلَتْهُ يُحِسُّ بِالسُّرُورِ
وَالسَّعَادَةِ . وَحِينَمَا وَصَلَ إِلَى مَنْزِلِهِ ذَهَبَ
وَنَظَرَ إِلَى نَفْسِهِ فِي الْمِرْآةِ ، فَرَأَى فِيهَا
صُورَتَهُ ، وَهِيَ صُورَةُ رَجُلٍ كَبِيرِ السِّنِّ ،
قَدِيرِ الْمَلَابِيسِ ، عَابِسِ الْوَجْهِ ، طَوِيلِ الشَّعْرِ ،
غَيْرِ مُنَظَّمٍ فِي مَظْهَرِهِ وَهَيْئَتِهِ . وَقَالَ
لِنَفْسِهِ : مَا أَقْبَحَ هَذِهِ الصُّورَةُ ! وَمَا

أَقْبَحَ هَذَا الْمَنْظَرَ ! وَأَخَذَ يُحَدِّثُ نَفْسَهُ بِهَذَا
الْحَدِيثِ : لَوْ لَمْ يَكُنْ فِي شَيْءٍ جَمِيلٍ مُسْتَحْسَنٍ
مَا سَأَمَ عَلَى هَذَا الْغُلَامِ الصَّغِيرِ ، وَمَا حَيَّانِي هَذِهِ
التَّحِيَّةَ الْجَمِيلَةَ ، وَمَا ابْتَسَمَ إِلَيَّ هَذِهِ الْإِبْتِسَامَةَ
الْعَذِيبَةَ . وَقَدْ كُنْتُ أَظُنُّ دَائِمًا أَنِّي قَبِيحُ الْمَنْظَرِ ،
عَابِسُ الْوَجْهِ ، رَدِيءُ الْخُلُقِ ، أَكْرَهُ الْأَطْفَالَ ،
وَلَيْسَ لِي صَدِيقٌ فِي الْعَالَمِ . وَإِنِّي أَعْجَبُ كَثِيرًا .
فَهَلْ كُنْتُ مُخْطِئًا فِي ظَنِّي ؟

نَظَرَ بِلَالٌ إِلَى نَفْسِهِ ثَانِيَةً فِي الْمِرْآةِ ، ثُمَّ
فَكَرَّ وَقَالَ : إِنِّي لَا أَعْتَقِدُ أَنِّي قَبِيحُ الصُّورَةِ .



بِلَالٌ يَنْظُرُ إِلَى نَفْسِهِ فِي الْمِرْآةِ.

بِالدَّرَجَةِ الَّتِي أَرَاهَا فِي الْمِرْآةِ . أَعْتَقِدُ أَنِّي
لَوْ كُنْتُ نَظِيفَ الْمَلَابِسِ ، مُنَظَّمًا فِي مَظْهَرِي .
وَأَشْتَرَيْتُ حُلَّةً (بَدْلَةً) جَدِيدَةً ، وَحَلَقْتُ
شَعْرِي ، وَنَظَّفْتُهِ وَرَتَّبْتُهُ ، وَغَسَلْتُ وَجْهِي ،
وَنَظَّفْتُ نَفْسِي ، وَلَبِسْتُ حُلَّتِي الْجَمِيلَةَ
لِحَسْنِ مَنَظَرِي ، وَاخْتَلَفَ مَظْهَرِي ، وَزَالَ
هَذَا الْقُبْحُ الَّذِي أَرَاهُ فِي الْمِرْآةِ . وَلَوْ كُنْتُ
قَبِيحًا كُلَّ الْقُبْحِ مَا ابْتَسَمَ إِلَيَّ هَذَا الْغُلَامُ
الصَّغِيرُ هَذِهِ الْإِبْتِسَامَةَ الْعَذِيبَةَ .

ذَهَبَ السَّيِّدُ بِلَالٌ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ إِلَى بَيْتِهِ ،

وَوَضَعَ جَمِيعَ مَلَابِسِهِ ، وَأَخَذَ حَمَامًا سَاخِنًا ،
ثُمَّ جَفَّفَ جِسْمَهُ ، وَلَبِسَ أَحْسَنَ مَا عِنْدَهُ
مِنَ الْمَلَابِسِ ، وَسَرَّحَ شَعْرَهُ بِالْمُسْطِ ، ثُمَّ
نَظَرَ إِلَى نَفْسِهِ فِي الْمِرْآةِ ، فَوَجَدَ شَعْرَهُ طَوِيلًا
يَحْتَاجُ إِلَى الْحَلَّاقِ ، وَمَلَابِسَهُ قَدِيمَةً لَا يُمكنُ
تَنْظِيفُهَا ، وَلِهَذَا خَرَجَ ، وَذَهَبَ إِلَى الْحَلَّاقِ
لِيُحْلِقَ لَهُ شَعْرَهُ . وَبَعْدَ أَنْ حَلَقَ رَأْسَهُ
حِلَاقَةً جَمِيلَةً ذَهَبَ إِلَى الْخِيَّاطِ لِيَعْمَلَ
لَهُ حُلَّةً جَدِيدَةً ، وَمِعْطَفًا (بَالُطُو) جَدِيدًا .
فَسَرَّ الْخِيَّاطُ كَثِيرًا ، لِأَنَّهُ كَانَ فِي أَزْمَةٍ شَدِيدَةٍ ؛

وَيَتِمَّتِي أَنْ يَجِدَ عَمَلًا كَافِيًا يَعْمَلُهُ ، وَبَدَأَ
يُرِيهِ مَا عِنْدَهُ مِنَ الْمَنَسُوجَاتِ الصُّوفِيَّةِ لِيُخْتَارَ
مِنْهَا الْحُلَّةَ (البَدَلَةُ) وَالْمِعْطَفَ (الْبَالُطُو) .
وَاسْتَمَرَ الْخِيَّاطُ يُتَكَلَّمُ بِسُرُورٍ وَلُطْفٍ مَعَ
الْعَمِّ بِلَالٍ حَتَّى اخْتَارَ نَسِيجَ (قُمَاش) الْحُلَّةِ
وَالْمِعْطَفِ ، ثُمَّ قَاسَ الْخِيَّاطُ الْأَطْوَالَ الَّتِي
يَحْتَاجُ إِلَيْهَا ، وَعَيَّنَ لَهُ مَوْعِدًا لِيَتَجَرَّبَهَا عَلَيْهِ .
أَحْسَ بِلَالٌ بِذَوْقِ الْخِيَّاطِ ، وَحُسْنِ مُعَامَلَتِهِ
وَعُطْفِهِ ، فَسَرَّ كُلَّ السُّرُورِ ، وَقَالَ لِنَفْسِهِ :
مَا أَجْمَلَ شِرَاءَ حُلَّةٍ جَدِيدَةٍ يَصْنَعُهَا خِيَّاطٌ

مَا هَرُّ مُؤَدَّبٍ لَطِيفٌ كَهَذَا . وَبَعْدَ أَنْ كَانَ
يُرِيدُ حُلَّةً وَاحِدَةً زُرْقَاءَ مَعَ الْمِغْطَفِ قَالَ لَهُ :
أَرْجُو يَا عَزِيزِي أَنْ تَعْمَلَ لِي حُلَّةً أُخْرَى
لَوْ نَهَا بُنَيٌّ مِنْ هَذَا الصُّوفِ ، وَعَيْنُهُ لَهُ .
فَرِحَ الْخَيَّاطُ فَرَحًا كَثِيرًا ؛ لِأَنَّهُ كَانَ
فِي أَزْمَةٍ مَالِيَّةٍ ، وَسَتَرُورُ هَذِهِ الْأَزْمَةِ ،
وَسَيَكُونُ قَادِرًا عَلَى أَنْ يُرْسِلَ إِلَى زَاهِرِ
ابْنِ أَخِيهِ هَدِيَّةً جَمِيلَةً فِي عِيدِ مِيلَادِهِ .
وَهَذَا مَا كَانَ يُفَكِّرُ فِيهِ ، وَيَشْغَلُ بِهِ . وَقَدْ
تَرَكَ بِلَالٌ حَانُوتَ (دُكَانَ) الْخَيَّاطِ وَهُوَ

فَرِحَ مُسْرُورٌ . وَجَلَسَ الْخَيَّاطُ ، وَبَدَأَ يَعْمَلُ

وَيَقْطَعُ الصُّوفَ لِيَصْنَعَ حُلَّتَيْنِ وَمِعْطَفًا لِبِلَالٍ .

ابْتَسَمَ الْخَيَّاطُ ، وَزَالَ حُزْنُهُ ، وَأَخَذَ يُفَكِّرُ

وَيَسْأَلُ نَفْسَهُ : مَاذَا أُرْسِلُ لِابْنِ أَخِي فِي عِيدِ

مِيلَادِهِ ؟ هَلْ أُرْسِلُ لَهُ قِطَارًا ؟ لَا ، إِنْ

عِنْدَهُ قِطَارًا جَمِيلًا . هَلْ أُرْسِلُ إِلَيْهِ مَجْمُوعَةٌ

مِنْ مَكْتَبَةِ الطِّفْلِ ؟ لَا ، فَقَدْ تَكُونُ عِنْدَهُ

هَذِهِ الْمَجْمُوعَةُ الْجَمِيلَةُ .

وَقَدْ اسْتَمَرَ يُفَكِّرُ وَيَسْأَلُ نَفْسَهُ أَسْئَلَةً مُخْتَلِفَةً

وَهُوَ يَقْطَعُ كُمِّي الْمِعْطَفِ . وَأَخِيرًا اسْتَحْسَنَ

أَنْ تَكُونَ الْهَدِيَّةُ نُقُودًا لِيَشْتَرِيَ بِهَا مَا يُحِبُّ
وَأَخَذَ يَسْأَلُ نَفْسَهُ : هَلْ أُرْسِلُ إِلَيْهِ خَمْسَةٌ
وَعِشْرِينَ قَرِشًا أَوْ أَرْبَعِينَ قَرِشًا ؟ إِنَّهُ غُلَامٌ
كُلُّهُ ذَوْقٌ وَأَدَبٌ ، وَإِحْسَاسٌ وَذَكَاةٌ . وَإِنِّي
أُحِبُّهُ كَثِيرًا ، وَأَعْجَبُ بِحُسْنِ خُلُقِهِ . وَسَأَكْسِبُ
كَثِيرًا مِنَ الْمِعْطَفِ وَالْحُلَّتَيْنِ . وَيَجِبُ أَنْ أُرْسِلَ
إِلَيْهِ خَمْسِينَ قَرِشًا هَدِيَّةً لَهُ فِي عِيدِ مِيلَادِهِ .
مَكَثَ الْخَيَّاطُ مُدَّةً طَوِيلَةً وَهُوَ يَعْمَلُ ،
ثُمَّ تَرَكَ الْعَمَلَ ، وَتَنَاوَلَ غِذَاءَهُ ، ثُمَّ ذَهَبَ
إِلَى مَكْتَبِ الْبَرِيدِ ، وَاشْتَرَى (حَوَالَةً) بِنِصْفِ جُنَيْهِ ،

وَوَضَعَ (الْحَوَالَةَ) فِي ظَرْفٍ ، مَعَ الْخِطَابِ الْآتِي :

١٩٥٧ / ١٠ / ١

عزيزى زاهر

تَحِيَّةٌ وَسَلَامًا ، وَبَعْدُ فَأَهْنَأُكَ تَهْنِئَةً صَادِقَةً

بَعِيدِ مِيلَادِكَ السَّعِيدِ ، وَلَمْ أَعْرِفْ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ

حَقِيقَةً . وَقَدْ خِفْتُ أَنْ أَشْتَرِيَ لَكَ شَيْئًا يَكُونُ

عِنْدَكَ . وَلِهَذَا أُرْسِلُ إِلَيْكَ هَذِهِ الْهَدِيَّةَ الصَّغِيرَةَ

مِنَ النَّقُودِ لِتَشْتَرِيَ بِهَا مَا تُحِبُّ . وَأَرْجُو لَكَ حَيَاةً

طَيِّبَةً ، وَعِيدًا سَعِيدًا . وَأُحِبُّ أَنْ أَرَاكَ قَرِيبًا .

وَأَرْجُو تَبْلِيغَ تَحِيَّتِي وَسَلَامِي لِوَالِدَتِكَ وَوَالِدِكَ

وَإِخْوَتِكَ . وَتَقَبَّلْ هَدِيَّةَ عَمِّكَ الْمُحِبِّ لَكَ .

الْمُعْجَبُ بِكَ .

عَمِّكَ

عادل

وَقَدْ كَتَبَ الْعُنْوَانَ عَلَى الظَّرْفِ ، ثُمَّ أَرْسَلَ

الْخِطَابَ مَعَ قَرِيبٍ لَهُ إِلَى ابْنِ أَخِيهِ الصَّغِيرِ .

وَقَدْ حَدَّثَ كُلُّ هَذَا بِسَبَبِ ابْتِسَامَةِ شَفِيقٍ ،

فَقَدْ ابْتَسَمَ إِلَى الْعَمِّ بِلَالٍ ، فَأَحَسَّ بِكَثِيرٍ

مِنَ السُّرُورِ وَالسَّعَادَةِ ، وَاشْتَرَى مِعْطَفًا

وَحُلَّتَيْنِ مِنَ الْخِيَّاطِ . وَكَانَتْ هَذِهِ الْإِبْتِسَامَةُ

سَبَبًا فِي أَنْ يُحَسَّ الْخِيَّاطُ بِكَثِيرٍ مِنَ الْفَرَحِ

وَالسُّرُورِ ، وَيَتِمَكَّنَ مِنْ أَنْ يَدْخُلَ السُّرُورَ عَلَى

ابْنِ أَخِيهِ ، وَيُرْسِلَ إِلَيْهِ هَدِيَّةً فِي عِيدِ مِيلَادِهِ ،

وَيَقُومَ بِالْوَاجِبِ نَحْوَهُ .

لَمْ يَنْتَظِرْ زَاهِرٌ مِنْ عَمِّهِ الْخَيَّاطِ هَدِيَّةً
 فِي عِيدِ مِيلَادِهِ ؛ لِأَنَّهُ يَعْلَمُ أَنَّ عَمَّهُ فَقِيرٌ
 جَدًّا ، وَفِي أَزْمَةٍ شَدِيدَةٍ ، وَيَحْتَاجُ إِلَى
 الْمُسَاعَدَةِ . وَالْحَقُّ أَنَّ زَاهِرًا مَا كَانَ يَنْتَظِرُ
 مُطْلَقًا أَيَّ هَدِيَّةٍ فِي عِيدِ مِيلَادِهِ . وَكَانَ
 يُفَكِّرُ فِي أَمْرِهَا مَرَّةً فِي أَيَّامِهِ الْأَخِيرَةِ ؛
 لِأَنَّ لَهُ كَلْبًا اسْمُهُ إِقْدَامٌ ، وَهُوَ الْآنَ
 كَبِيرٌ ، وَسِنُّهُ أَكْثَرُ مِنْ سِتَّةِ شُهُورٍ .
 وَكُلُّ كَلْبٍ بَلَغَ هَذِهِ السَّنَّ يَجِبُ أَنْ يَسْتُخْرِجَ
 لَهُ صَاحِبُهُ رُخْصَةً ، شَمْنُهَا خَمْسُونَ قَرَشًا .

وَلَمْ يَكُنْ عِنْدَ زَاهِرِ الْمُسْكِينِ نُقُودٌ مُطْلَقًا .

وَأَبُوهُ فَقِيرٌ لَا يُمْكِنُهُ أَنْ يَدْفَعَ لَهُ ثَمَنَ الرُّخْصَةِ .

لِهَذَا كُلِّهِ كَانَ زَاهِرٌ فِي أَيَّامِهِ الْأَخِيرَةِ مَشْغُولٌ

الْبَالِ ، قَلِقَ الْفِكْرُ ، لِأَنَّهُ يُحِبُّ كُلِّهِ إِقْدَامًا

حُبًّا كَثِيرًا ، وَلَيْسَ مَعَهُ ثَمَنُ الرُّخْصَةِ . وَقَدْ

أَمْسَكَ بِكُلِّهِ الصَّغِيرِ ، وَوَضَعَ يَدَيْهِ حَوْلَهُ ،

وَقَالَ لَهُ بِصَوْتٍ حَزِينٍ : آهِ يَا إِقْدَامُ !

إِذَا لَمْ أَقْدِرْ أَنْ أُسْتَخْرِجَ لَكَ رُخْصَةً فَإِنَّ

الشُّرْطَى سَيَأْتِي ، وَسَيَأْخُذُكَ مِنِّي . فَكُلُّ كَلْبٍ

يَجِبُ أَنْ يَكُونَ لَهُ رُخْصَةٌ . وَلَيْسَ عِنْدَكَ رُخْصَةٌ .

وَلَا أَعْرِفُ لِمَاذَا كَبُرَتْ بِسُرْعَةٍ . وَلَا يُمَكِّنِي

أَنْ أَفَارِقَكَ بِأَيِّ حَالٍ مِنَ الْأَحْوَالِ .

أَسِفَ الْكَلْبُ أَسْفًا شَدِيدًا ، وَحَزَنَ لِحُزْنِ

صَاحِبِهِ زَاهِرٍ . وَقَدْ تَأَلَّمَ كُلُّ الْأَلَمِ حِينَمَا رَأَى

صَاحِبَهُ يَبْكِي . وَلَمْ يَعْرِفْ سَبَبَ بُكَائِهِ .

وَالآنَ يُمَكِّنُكَ أَنْ تَتَخَيَّلَ مِقْدَارَ مَا أَحَسَّ

بِهِ زَاهِرٌ مِنَ الْفَرَجِ وَالسُّرُورِ حِينَمَا تَسَلَّمَ

رِسَالَةَ عَمِّهِ ، وَفِيهَا حِوَالَةُ بَرِيدٍ بِخَمْسِينَ

قِرْشًا ، هَدِيَّةً فِي عِيدِ مِيلَادِهِ . وَهِيَ فِي

نَظَرِهِ أَثْمَنُ مِنْ أَيِّ هَدِيَّةٍ ؛ لِأَنَّهَا مِقْدَارُ

مَا كَانَ يَحْتَاجُ إِلَيْهِ لِاسْتِخْرَاجِ رُخْصَةٍ لِكَلْبِهِ

إِقْدَامِ الشُّجَاعِ .

قَرَأَ زَاهِرُ الرِّسَالَةِ ، وَتَسَلَّمَ الْحِوَالَةَ ،

وَطَارَ فَرَحًا بِهَا ، وَجَرَى إِلَى الْمَطْبَخِ وَهُوَ

مَسْرُورٌ بِالْهَدِيَّةِ ، لِيُرِيَ أُمَّهُ مَا أَرْسَلَ عَمَّهُ إِلَيْهِ .

وَقَدْ شَارَكَهُ الْكَلْبُ فَرَحَهُ ، وَسُرَّ كَثِيرًا

لِسُرُورِ صَاحِبِهِ ، وَذَهَابَ الْحُزْنُ عَنْهُ .

وَفِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ بَعْدَ الظُّهْرِ ذَهَبَ مَعَ

أَبِيهِ إِلَى مَكْتَبِ الْبَرِيدِ ، وَالْكَلْبُ مَعَهُمَا ،

وَقَدْ أَمْضَى أَبُوهُ عَلَى الْحِوَالَةِ ، وَسَلَّمَهَا لِلْوَكِيلِ

بِمَكْتَبِ الْبَرِيدِ ، فَأَعْطَاهُ خَمْسِينَ قِرْشًا بَدَلًا

مِنْهَا . وَبِهَا اسْتَطَاعَ زَاهِرٌ أَنْ يَدْفَعَ رَسْمَ

الرُّخْصَةِ لِكَلْبِهِ إِقْدَامِ ، وَيَسْتَخْرِجَهَا وَهُوَ

فَرِحَ مَسْرُورٌ .

اسْتَأْذَنَ زَاهِرٌ مِنْ أَبِيهِ ، وَأَخَذَ كَلْبَهُ .

وَسَارَ بِهِ عَلَى شَاطِئِ النَّهْرِ ، لِيَذْهَبَ إِلَى

حَانُوتِ عَمِّهِ ، وَيُشْكِرَ لَهُ إِحْسَاسَهُ النَّبِيلَ ،

وَهَدِيَّتَهُ الْجَمِيلَةَ .

وَفِي الْوَقْتِ نَفْسُهُ كَانَ شَفِيقٌ الْغُلَامُ

الْفَقِيرُ يَجْرِي عَلَى شَاطِئِ النَّهْرِ لِيَشْتَرِيَ لِأُمِّهِ

بَعْضَ الْأَشْيَاءِ كَهَادِيهِ ، مِنْ حَانُوتٍ مِنْ
الْحَوَانِيتِ الْقَرِيبَةِ ، فَصُدِمَتْ رِجْلُهُ فِي
جَذْعِ شَجَرَةٍ ، فَوَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ ، وَتَدَخَّرَ
عَلَى الشَّاطِئِ ، وَوَقَعَ فِي النَّهْرِ ، وَغَمَرَتْهُ
الْمِيَاهُ حَتَّى وَصَلَتْ إِلَى فَوْقِ رَأْسِهِ ، فَرَفَعَ
رَأْسَهُ وَأَخَذَ يَصْرُخُ وَيَسْتَعِينُ وَيَقُولُ :
إِلْحَقُونِي ، أَنْقِذُونِي مِنَ الْغَرَقِ
جَرَى زَاهِرٌ إِلَى الْمَاءِ ، وَقَدْ كَانَ مَا شِئَا
عَلَى الشَّاطِئِ فِي الْوَقْتِ نَفْسِهِ . وَلَكِنْ كَانَ
هُنَاكَ شَيْءٌ آخَرُ أَسْرَعُ مِنْ زَاهِرٍ ، وَهُوَ كَلْبُهُ .

إِقْدَامٌ . فَقَدْ رَأَى الْكَلْبُ شَفِيقًا وَهُوَ
يَقَعُ فِي النَّهْرِ ، وَالْكَلْبُ يُحِبُّ صَاحِبَهُ
زَاهِرًا ، وَيُحِبُّ أَنْ يُسَاعِدَ الْأَوْلَادَ الصَّغَارَ
حُبًّا لِسَيِّدِهِ . ذَهَبَ الْكَلْبُ بِسُرْعَةٍ لِيُنْقِذَ
شَفِيقًا مِنَ الْغَرَقِ ، وَأَخَذَ يَسْبَحُ فِي النَّهْرِ
حَتَّى وَصَلَ إِلَى شَفِيقٍ ، فَأَمْسَكَ بِجُلَّتِيهِ ،
وَشَدَّهُ مِنَ الْحُلَّةِ بِأَسْنَانِهِ الْقَوِيَّةِ ، وَرَجَعَ بِهِ
حَتَّى وَصَلَ وَهُوَ مَعَهُ إِلَى الشَّاطِئِ ، سَلِيمًا
قَبْلَ أَنْ يَغْرُقَ . فَصَفَّقَ لَهُ الْوَاقِفُونَ عَلَى
الشَّاطِئِ ، وَأَعْجَبَ بِهِ الْحَاضِرُونَ جَمِيعًا ،



شَفِيقٌ يَصْرُخُ وَقَدْ نَزَلَ الْكَلْبُ لِيُنْقِذَهُ.

وَسُرُّوا سُرُورًا كَثِيرًا لِنَجَاةِ شَفِيقٍ مِنَ الْغَرَقِ .

أَخَذَ زَاهِدٌ شَفِيقًا عَلَى الْحَشِيشِ الَّذِي

فَوْقَ السَّاطِئِ ، وَهُوَ فَخُورٌ جَدًّا بِكَلْبِهِ

الْمَاهِرِ ، وَقَالَ لَهُ : أَيُّهَا الْكَلْبُ الشُّجَاعُ ،

إِنَّكَ تَسْتَحِقُّ مِنْ غَيْرِ شَكِّ الرُّخْصَةِ الَّتِي

اسْتَخْرَجْتُهَا لَكَ الْيَوْمَ . نَعَمْ إِنَّكَ تَسْتَحِقُّهَا

بِكُلِّ إِخْلَاصٍ .

فَقَالَ شَفِيقٌ ، وَقَدْ أَخَذَ رَبَّتُ عَلَيْهِ

بِيَدِهِ : إِنَّهُ أَحْسَنُ كَلْبٍ فِي الْعَالَمِ ،

فَقَدْ نَجَّانِي مِنَ الْغَرَقِ الْمُحَقِّقِ . أَنْظَرُ إِلَى

مَلَا بَيْتِ الْمُبْتَلَةِ .

قَالَ زَاهِرٌ : تَعَالَ مَعِيَ إِلَى بَيْتِ عَمِّي ،

لِتَنْشِفَ مَلَابِسَكَ . إِنَّهُ يُقِيمُ بِالْقُرْبِ

مِنْ هُنَا . وَهُوَ رَجُلٌ كَثِيرُ الْعَطْفِ ،

وَسَيَكُونُ مَسْرُورًا حِينَمَا يَرَاكَ مَعِيَ .

لِهَذَا ذَهَبَ شَفِيقٌ مَعَ زَاهِرٍ إِلَى

بَيْتِ عَمِّهِ الْخَيَّاطِ ، وَبَعْدَ دَقَائِقَ

كَانَ شَفِيقٌ فِي بَيْتِ الْخَيَّاطِ ، وَوَقَفَ

شَفِيقٌ أَمَامَ النَّارِ لِيُدْفِئَ نَفْسَهُ . وَقَدْ

لَفَّهُ الْخَيَّاطُ بِفُوطَةٍ كَبِيرَةٍ ، وَأَخَذَ

يُنْشَفُ لَهُ مَلَابِسُهُ عَلَى خَشَبَةٍ فِي الْمَطْبَخِ .

وَحِينَمَا كَانُوا جَمِيعًا يَتَكَلَّمُونَ دَخَلَ بِلَالٌ

الْكَبِيرُ السِّنَّ ، لِيَرَى مَاذَا تَمَّ فِي الْمَلَابِسِ

الَّتِي اشْتَرَاهَا مِنَ الْخَيَّاطِ . وَقَدْ عَجِبَ كُلُّ

الْعَجَبِ حِينَمَا رَأَى شَفِيقًا وَاقِفًا بِجَانِبِ

النَّارِ ، وَقَدْ لَفَّ جِسْمَهُ وَكَفَيْهِ بُفُوطَةٌ كَبِيرَةٌ .

أَخَذَ الْعَمُّ بِلَالٌ يَتَكَلَّمُ مَعَ شَفِيقٍ ،

وَيَقُولُ لَهُ : إِنَّكَ الْغُلَامُ اللَّطِيفُ الصَّغِيرُ

الَّذِي سَلَّمَ عَلَيَّ ، وَابْتَسَمَ لِي ابْتِسَامَةً عَذِيبَةً .

هَلْ تَعْرِفُ مَا تَرَكْتُهُ ابْتِسَامَتُكَ فِي نَفْسِي .

وَمَا تَرَكَتُهُ مِنْ أَثَرٍ حَسَنٍ فِي قَلْبِي ؟ لَقَدْ
جَعَلْتَنِي سَعِيدًا ، أَحْسُ بِالسَّعَادَةِ ، فَأَتَيْتُ
إِلَى هُنَا ، وَطَلَبْتُ مِنَ السَّيِّدِ عَادِلِ الْخَيَّاطِ
أَنْ يَصْنَعَ لِي حُلَّتَيْنِ جَدِيدَتَيْنِ ، وَمِعْطَفًا .
أَلَيْسَ كَذَلِكَ يَا سَيِّدِي ؟

أَجَابَ الْخَيَّاطُ : لَقَدْ فَعَلْتُ ذَلِكَ
بِكُلِّ تَأْكِيدٍ ، وَجَعَلْتَنِي سَعِيدًا جَدًّا ،
فَقَدْ مَكَّنْتَنِي مِنْ أَنْ أُرْسَلَ إِلَى ابْنِ أَخِي الصَّغِيرِ
وَهُوَ زَاهِرٌ هَذَا - بَعْضَ النُّقُودِ فِي عِيدِ مِيلَادِهِ .
هَلْ تَسَأَلْتَهَا يَا زَاهِرُ ؟

فَصَاحَ زَاهِرٌ ، وَقَبَّلَ عَمَّهُ ، وَقَالَ :

نَعَمْ تَسَلَّمْتُ هَدِيَّةَ النُّقُودِ يَا عَمِّي الْعَزِيزَ .

وَقَدْ نَسِيتُ أَنْ أَشْكُرَكَ عَطْفَكَ وَشَفَقَتَكَ ،

فَإِنَّ مَا حَدَثَ لِشَفِيقٍ مِنَ الْوُقُوعِ فِي النَّهْرِ

أَنَسَانِي كُلَّ شَيْءٍ .

سَأَلَهُ عَمَّهُ : فِي أَيِّ شَيْءٍ سَتُنْفِقُهَا ؟ أَجَابَ

زَاهِرٌ : لَقَدْ دَفَعْتُ مِنْهَا رَسْمَ الرُّخْصَةِ

لِكَلْبِي إِقْدَامٍ . وَقَدْ كُنَّا آتِيَيْنِ عَلَى

شَاطِئِ النَّهْرِ لِشُكْرِكَ ، فِي الْوَقْتِ الَّذِي

وَقَعَ فِيهِ شَفِيقٌ فِي النَّهْرِ . فَقَفَزَ الْكَلْبُ

فِي الْمَاءِ فِي الْحَالِ ، وَنَجَّاهُ مِنَ الْغَرَقِ .

سَكَتَ الْجَمِيعُ ، وَأَخَذُوا يُفَكِّكُونَ ،

وَكَانَ شَفِيقٌ أَكْثَرَهُمْ تَفْكِيرًا . ثُمَّ قَالَ :

إِنَّ ابْتِسَامَتِي هِيَ الَّتِي أَنْقَذَتْنِي . وَلَوْلَمْ ابْتَسِمَ

لِلْعَمِّ بِلَالٍ أَمْسٍ مَا أَحَسَّ بِالسُّرُورِ ، وَمَا ذَهَبَ

لِشْتَرَى مَلَابِسَهُ الْجَدِيدَةَ . وَلَوْلَمْ يَذْهَبْ

لِشِرَائِهَا مَا اسْتَطَاعَ عَمُّ زَاهِرٍ أَنْ يُرْسِلَ

النُّقُودَ إِلَى ابْنِ أَخِيهِ . وَلَوْلَمْ يَتَسَلَّمْ زَاهِرٌ

النُّقُودَ مَا أَمْكَنَهُ أَنْ يَذْهَبَ لِيَحْصُلَ عَلَى الرُّخْصَةِ

لِكَلْبِهِ الشُّجَاعِ ، وَلَوْلَمْ يَمْشِ بِكَلْبِهِ

عَلَى شَاطِئِ النَّهْرِ حِينَمَا وَقَعْتُ فِيهِ مَا اسْتَطَاعَ
الْكَلْبُ أَنْ يُنَجِّيَنِي مِنَ الْغَرَقِ . لَقَدْ حَدَّثَ
هُذَا كُلُّهُ بِسَبَبِ ابْتِسَامَتِي . فَقَدْ نَصَحْتُ
لِي أُمِّي أَنْ ابْتَسِمَ لِلنَّاسِ تَحِيَّةً لَهُمْ ؛
لَأَنِّي لَا أَمْلِكُ نُقُودًا أُحْسِنُ بِهَا إِلَى الْفَقِيرِ
وَالْمَسْكِينِ مِنْهُمْ . فَتَحِيَّتِي لِغَيْرِي هِيَ ابْتِسَامَتِي .
وَهِيَ كُلُّ مَا أَمْلِكُ فِي هَذِهِ الْحَيَاةِ .
فَقَالَ الْعَمُّ بِلَالٌ : إِنَّ هَذَا شَيْءٌ عَجِيبٌ جَدًّا .
فَمَنْ يَصَدِّقُ أَنَّ ابْتِسَامَةً وَاحِدَةً كَانَتْ لَهَا
كُلُّ هَذَا التَّأْثِيرِ ؟

قَالَ شَفِيقٌ : لَقَدْ ظَنَنْتُ أَنَّهَا ابْتِسَامَةٌ ضَائِعَةٌ ،

وَلَا نَتِيجَةٌ لَهَا . وَلَكِنَّهَا لَمْ تَضِعْ ، فَقَدْ نَجَّتْنِي

مِنَ الْغَرَقِ . وَقَدْ صَدَقَتْ أُمِّي فِي نَصِيحَتِهَا لِي

حِينَمَا قَالَتْ : إِنَّ الْإِبْتِسَامَةَ لَنْ تَضِيعَ ،

وَالْمَعْرُوفَ لَنْ يَضِيعَ ، وَالْأَدَبَ فِي الْكَلَامِ

لَنْ يَذْهَبَ بِغَيْرِ فَائِدَةٍ .

وَلَا تَعْجَبْ يَا بُنَيَّ ، فَقَدْ كَانَ لِابْتِسَامَةِ

شَفِيقٍ أَثَرٌ آخَرٌ ، فَيَسْبِيهَا كَانَ زَاهِدٌ وَشَفِيقٌ

وَالْكَلْبُ الشُّجَاعُ أَصْدِقَاءُ مُخْلِصِينَ طُولَ الْحَيَاةِ .

وَقَدْ صَنَعَ الْخَيَّاطُ مَلَابِسَ جَمِيلَةً لِلْعَمِّ بِلَالٍ ،

وَصَارَ رَجُلًا مَعْرُوفًا ، مُخْتَلِفًا عَمَّا كَانَ ، فَقَدْ
اشْتَغَلَ بِالتَّجَارَةِ ، وَنَجَحَ فِي تِجَارَتِهِ ، وَصَارَ
كَرِيمًا كَثِيرَ الْعَطْفِ وَالشَّفَقَةِ ، يُحِبُّ كُلَّ
إِنْسَانٍ ، وَيُعْطِي عَلَى كُلِّ فَقِيرٍ ، وَيُحْسِنُ
إِلَى الْمُسْكِينِ ، وَيُبْتَسِمُ لِكُلِّ طِفْلٍ ، وَلَا يَعْبَسُ
فِي وَجْهِ أَحَدٍ ، فَأَحَبَّهُ الْأَطْفَالُ ، وَأَحَبَّهُمْ
كُلُّ ذَلِكَ كَانَ نَتِيجَةً لِابْتِسَامَةٍ وَاحِدَةٍ
عَذْبَةٍ مِنْ طِفْلِ فَقِيرٍ لِرَجُلٍ وَحِيدٍ حَزِينٍ

مكتبة الطفل

للأستاذ محمد عطية الأبراشي

- | | | |
|---------------------------|-----------------------------|----------------------------|
| (١) جزاء الإحسان | (٢٦) الحق قوة | (٥١) في الغابة المسحورة |
| (٢) أين لعبتي | (٢٧) الصياد والعملاق | (٥٢) الأرنب المسكين |
| (٣) أين ذهبت البيضة | (٢٨) الطائر الماهر | (٥٣) الفتاة العربية |
| (٤) نيرة وجدديها | (٢٩) طفل يريه طائر | (٥٤) الفقيرة السعيدة |
| (٥) كيف أنقذ القطار | (٣٠) بساط البحر | (٥٥) البطة البيضاء |
| (٦) لا تغضب | (٣١) لعبة تتكلم | (٥٦) قصر السعادة |
| (٧) البطة الصغيرة السوداء | (٣٢) محاولة المستحيل | (٥٧) الكرة الذهبية |
| (٨) في عيد ميلاد نبيلة | (٣٣) ذهب ميداس | (٥٨) زوجتان من الصين |
| (٩) طفلان تربيهما ذئبة | (٣٤) الدب الشقي | (٥٩) ذات الرداء الأحمر |
| (١٠) الابن الشجاع | (٣٥) كيف أدب عادل | (٦٠) معروف بمعروف |
| (١١) الدفاع عن الوطن | (٣٦) السجين المسحور | (٦١) سجين القصر |
| (١٢) الموسيقى الماهر | (٣٧) صندوق القناعة | (٦٢) الحظ العجيب |
| (١٣) القطعة الذكية | (٣٨) ابتسامتي أنقذتني | (٦٣) الحانوت الجديد |
| (١٤) قط يغنى | (٣٩) الكتاب العجيب | (٦٤) أحسن إلى من أساء إليك |
| (١٥) حاتم المظلوم | (٤٠) لعبة الهنود الحمر | (٦٥) الحظ الجميل |
| (١٦) البنات الثلاث | (٤١) القاضي العربي الصغير | (٦٦) في قصر الورد |
| (١٧) الراعية النبيلة | (٤٢) الطفل الصغير والبجعات | (٦٧) شجاعة تلميذة |
| (١٨) الدواء العجيب | (٤٣) لا تغترى بالمظاهر | (٦٨) في العجلة الندامة |
| (١٩) البطل وابنه | (٤٤) الابن المحب لنفسه | (٦٩) جزاء السارق |
| (٢٠) الثعلب الصغير | (٤٥) الحصان العجيب | (٧٠) مغامرات حصان |
| (٢١) الحيلة تغلب القوة | (٤٦) رد الجميل | (٧١) الجراح بن النجار |
| (٢٢) الأمير والفقير | (٤٧) اليتيم الأمين | (٧٢) كريمان المسكينة |
| (٢٣) البطل الصغير | (٤٨) الإخوة السعداء | (٧٣) حسن الحيلة |
| (٢٤) الصديق ينجي صاحبه | (٤٩) ذات الرداء الأخضر | (٧٤) البلب والحريّة |
| (٢٥) منى تغرس الأزهار | (٥٠) الحريّة في بحيرة القمر | (٧٥) ذكاء القاضي |

الشمس ٧٥ قرشا

دار مصر للطباعة

سعيد جودة السحار وشركاه